

POSTAĆ  
w kulturze wizualnej

19-21  
04.2018



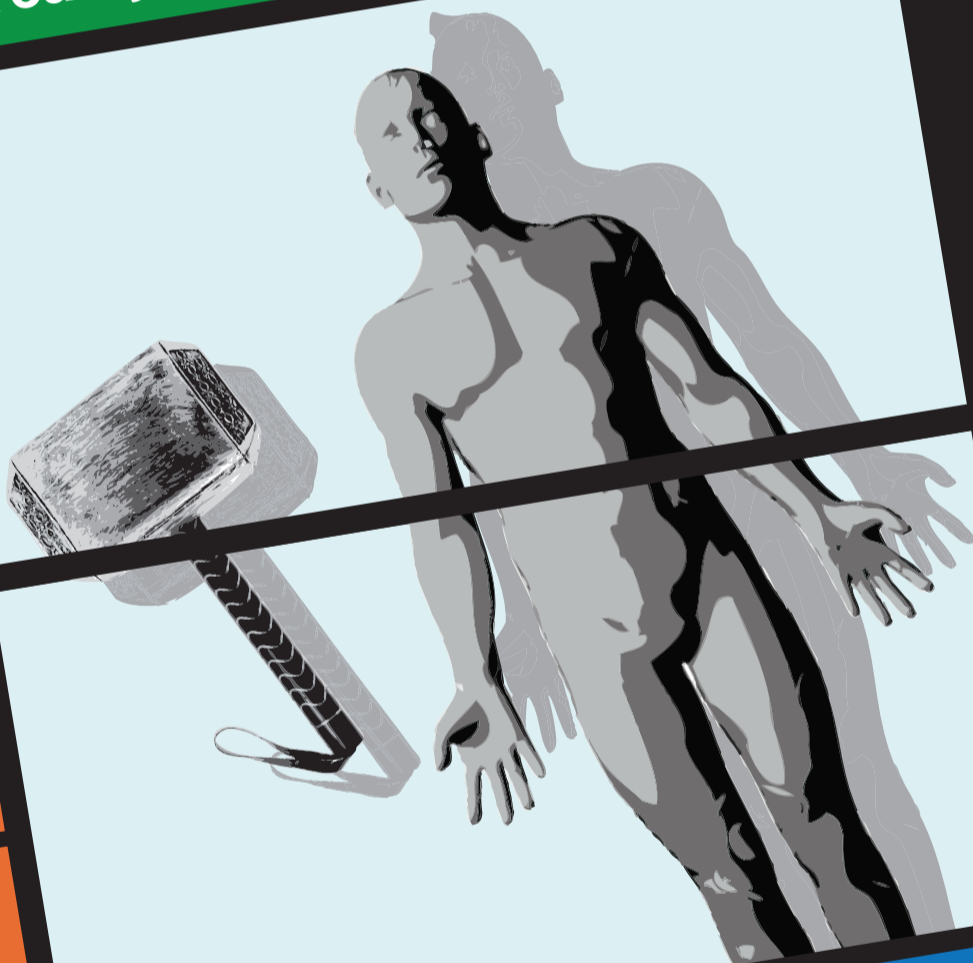
Geneza – mutacje – reaktywacje



Olsztyn, UWM



Konfiguracja



INSTYTUT  
POLONISTYKI  
I LOGOPEDII



KATEDRA  
FILOLOGII  
ANGIELSKIEJ



Cechy



Narzędzia



Interpretacja

PUMAWEI

SO MANY TILES, SO LITTLE TIME

Szanowni Państwo!

Z wielką przyjemnością zapraszamy Państwa do udziału w drugiej edycji konferencji „**Postać w kulturze wizualnej**”, organizowanej przez Instytut Polonistyki i Logopedii oraz Katedrę Filologii Angielskiej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie. Konferencja odbędzie się w dniach **19-21 kwietnia 2018** roku, na Wydziale Humanistycznym UWM (języki obrad: polski i angielski). Mamy nadzieję, że tematyka naszego interdyscyplinarnego spotkania zainteresuje osoby pasjonujące się kulturą, sztuką, mediami, literaturą, językiem, socjologią, psychologią i innymi naukami. Proponując podtytuł „**Geneza – mutacje – reaktywacje**”, pragniemy zachęcić badaczy do skupienia uwagi przede wszystkim na cechach postaci, kontekstach, w jakich się rodzą, adaptują, znikają i odradzają, a także na zasadach i nieregularnościach związanych z ich (słowno-)wizualną konstrukcją.

O zgłoszenia tematów i abstraktów (do 200 słów) prosimy do **31 stycznia 2018 roku** na adres mailowy: [serialeolsztyn@gmail.com](mailto:serialeolsztyn@gmail.com). Zastrzegamy sobie prawo wyboru nadesłanych propozycji. Planowany czas wygłaszania referatu nie powinien przekraczać 20 minut. Opłata konferencyjna w wysokości **300 złotych** pokrywa koszty materiałów konferencyjnych, uroczystej kolacji (19 IV), obiadu (20 IV), barku kawowego oraz publikacji pozytywnie zrecenzowanych materiałów.

Komitet naukowo-organizacyjny: Alina Naruszewicz-Duchlińska,

Daria Bruszevska-Przytuła,

Monika Cichmińska,

Anna Krawczyk-Łaskarzewska,

Piotr Przytuła.

CHARACTER(S) IN VISUAL CULTURE: GENESIS – MUTATIONS – REACTIVATIONS

19-21 April 2018

Institute of Polish Philology and Logopedia & English Philology Department

University of Warmia and Mazury, Olsztyn, Poland

Call for Papers

We are delighted to announce the first call for papers for our **Character(s) in Visual Culture** conference, to be held **19-21 April 2018** and hosted by the Faculty of Humanities at the University of Warmia and Mazury in Olsztyn (conference languages: Polish and English). We hope that our interdisciplinary event will attract scholars who are passionate about art, film & TV, media, literature, language, sociology, psychology, anthropology and other fields of culture/knowledge. The subtitle “**Genesis – Mutations – Reactivations**” is meant to encourage the presenters to focus on characters’ features and the contexts in which they are created, transformed, adapted, forgotten and revived, as well as the rules and irregularities connected with their (verbal-)visual construction.

Titled abstracts of approximately 200 words should be sent by **January 31, 2018**, to Alina Naruszewicz-Duchlińska via e-mail ([serieo@o@o](mailto:serieo@o@o)). Acceptance notifications will be sent out by **February 15, 2018**. Papers are scheduled to take 20 minutes, followed by a 10-minute discussion. The conference fee of **300 PLN/70 €** covers conference materials, banquet on April 19, lunch on April 20, coffee breaks and the publication of conference proceedings. The deadline for registration and payment of the conference fee is **March 15, 2018**. Further information about the conference venue, travel to, and accommodation in, Olsztyn will be sent in the second circular.

Organising Committee: Alina Naruszewicz-Duchlińska,

Daria Bruszeńska-Przytuła,

Monika Cichmińska,

Anna Krawczyk-Łaskarzewska,

Piotr Przytuła.